

? [CNE26] Pieter Cornelis Mondriaan

Placed by: Tedonus

Placed Date: 18-1-2026

N 52° 08.767 E 005° 23.750

UTM: 31U E 663927 N 5779996
Dec: N 52.1461167 E 5.3958333
DMS: N 52° 8' 46.02" E 5° 23' 45"

Difficulty: ★★★★★
Terrain: ★★★★★

Size:  (Small)Log Counts:  2 Post Reviewer Note  2 Temporarily Disable Listing  2 Submit for Review

Long Description



Deze cache is onderdeel van CNE 2026

CNE staat voor het cultuur en natuur event. Het event heeft plaatsgevonden op 21 maart 2026 in Amersfoort. Meer informatie over CNE is te vinden op: www.cultuurennatuurevent.nl

Met dit event en deze caches willen we iedereen graag al het moois laten zien wat Amersfoort en omstreken te bieden heeft met betrekking tot cultuur en natuur. Wij als organisatie wensen jullie veel plezier met deze caches!

BvVeen, Tedonus, Pc_Queen, Flash! en TeamThoroCatchers

[CNE26] Pieter Cornelis Mondriaan

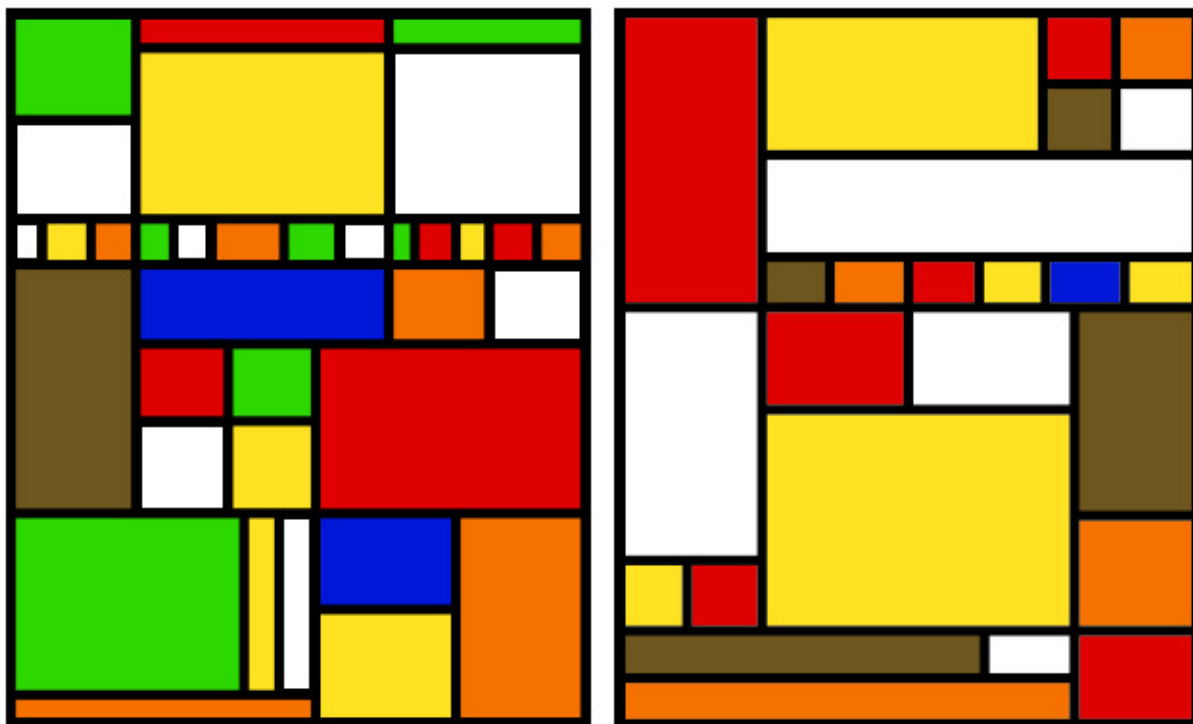
Pieter Cornelis Mondriaan is geboren op 7 maart 1872 op Kortegracht 11 in Amersfoort. Hij heeft hier maar kort gewoond, want in 1880 verhuisde ze naar Winterswijk. Het huis bestaat nog steeds, want tegenwoordig zit het Mondriaanhuis hier in gevestigd. Hij heeft in dit huis ook zijn liefde voor tekenen ontdekt. Zijn vader was naast hoofdonderwijzer ook tekenleraar, en heeft Piet het vak al vroeg geleerd. Nadat hij in 1886 de lagere school had voltooid, werkte hij onder leiding van zijn vader aan de Akte Lager Onderwijs Handtekenen. Hierbij kreeg hij ook hulp van zijn oom, kunstschilder Frits Mondriaan. In 1889 haalde hij deze akte en mocht hij les gaan geven. Drie jaar later haalde hij ook de Akte Middelbaar Onderwijs en verhuisde hij naar Amsterdam. Hier moest hij vooral hard werken om genoeg geld te verdienen. Alles veranderde toen hij in 1912 naar Parijs vertrok. Hier werd hij geconfronteerd door het kubisme. Hij veranderde zijn achternaam in 'Mondrian' en richtte hij zich bijna volledig op deze stijl. Met zijn kenmerkende horizontale en



verticale zwarte lijnen, primaire kleuren en geometrie is hij wereldberoemd geworden. Hij wordt ook gezien als een pionier van de abstracte en non-figuratieve kunst, een inspiratiebron voor veel architecten en ontwerpers. Deze verandering is goed te zien als je zijn werk op chronologische volgorde zet. Piet Mondriaan stierf in 1944 aan een longontsteking in New York, zijn laatste verblijfplaats.

Soms worden nog nieuwe werken van Mondriaan ontdekt. Deze twee schilderijen zijn in zijn geboortehuis gevonden. Vreemd eigenlijk, hij woonde er al jaren niet meer, zeker niet als je naar de stijl kijkt. Wellicht heeft hij in zijn tijd in Nederland dit huis nog een keer bezocht en toen deze twee schilderijen achtergelaten. Bij de vondst zaten ze aan elkaar. Er zat ook een briefje bij. Hierin staat: 'Een abstracte schat, waarvoor alleen de gekleurde vakken tellen. Beide schilderijen hebben dezelfde kleuren, ook al zijn ze niet zichtbaar. Een nul komt dan op zijn plaats.' Vreemd, over welke schat zou het gaan? Kijk goed naar de schilderijen en misschien zie jij het antwoord.

Veel succes en puzzelplezier gewenst.

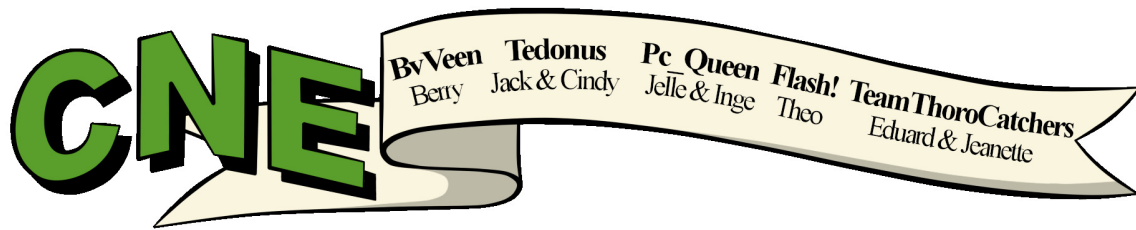


Voor het plaatsen van deze cache is toestemming gegeven door de gemeente Amersfoort.
Onze dank hiervoor.



Deze cache is onderdeel van een grotere serie

Voor een volledige lijst van de rest van deze caches willen we u graag doorverwijzen naar
www.cultuurennaturevent.nl/caches-cne-2026/



Additional Hints

2x6 cijfers

Cache Attributes



[What are Attributes?](#)

Thorns nearby, Ticks nearby, Recommended for tourists, Parking nearby, Stealth required, Geocaching.com solution checker enabled, Dogs allowed, Scenic view nearby

Logs

Overview Map

[[640x480](#) | [320x240](#)]

